



1. DATOS GENERALES DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE (UA) O ASIGNATURA			
Nombre de la Unidad de Aprendizaje (UA) o Asignatura			Clave de la UA
Clínica tutorial II			I6033
Modalidad de la UA	Tipo de UA	Área de formación	Valor en créditos
Escolarizada	Clínica	Básica particular	2
UA de pre-requisito		UA simultaneo	UA posteriores
NA		NA	Clínica tutorial III (I6034)
Horas totales de teoría		Horas totales de práctica	Horas totales del curso
0		34	34
Licenciatura(s) en que se imparte		Módulo al que pertenece	
Licenciatura en Física		Módulo de habilidades básicas	
Departamento		Academia a la que pertenece	
Física		Física y sociedad	
Elaboró		Fecha de elaboración o revisión	
Dra. María Elena Rodríguez Pérez y Fis. Pamela Patricia Ornelas Silva, M. en C. Abigail Rojas González		30/07/2017	

M.A. Santana A.

Coor. Luis M.M.

Ramiro Franco H





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA UA O ASIGNATURA

### Presentación

Todo científico tiene el deber de reportar su trabajo para la contribución al conocimiento global y hacerlo de manera adecuada facilita la generación de nuevos conocimientos. Esta clínica se centra en proporcionar al alumno de ciencias los conocimientos fundamentales para reportar su trabajo, partiendo del planteamiento de un tema de investigación, hasta la defensa de un proyecto. El programa incluye un repaso de los conocimientos básicos de escritura como la ortografía y la gramática, pero abarca también recursos estilísticos recomendados para la escritura científica y principios de redacción. Así mismo, se cubren elementos relevantes a la investigación, como la selección y consulta de fuentes de información, realización de citas bibliográficas y el plagio. Finalmente, se toman en cuenta otras necesidades que pueda tener un Físico en su vida profesional, como el manejo de LaTeX y la realización de un curriculum.

### Relación con el perfil

#### Modular

Esta UA pertenece al módulo de "Habilidades básicas" y continua con el desarrollo de los objetivos de la primera fase tutorial propuesta por la Universidad.

Se prepara al alumno con las herramientas necesarias para transmitir su conocimiento y así continuar con su desarrollo de habilidades básicas como físico, complementando su práctica de la física, la matemática analítica, el cómputo y la instrumentación.

#### De egreso

Esta materia es un enlace entre estudios anteriores y el pregrado, del tal forma que contribuye a los objetivos de la fase inicial de las tutorías (integración al medio escolar) y contribuye a que alumno desarrolle el perfil de ingreso solicitado para transitar la carrera con éxito, en particular: los relativos a la habilidad en comunicación escrita y oral, manejo de fuentes y citas, y el desarrollo de proyectos de investigación.

### Competencias a desarrollar en la UA o Asignatura

#### Transversales

Pensamiento crítico: el alumno desarrollará su capacidad de abstracción, análisis y síntesis.

Comunicación: el alumno mejorará su comunicación oral y escrita para transmitir su conocimiento.

#### Genéricas

Contrasta información relevante de fuentes bibliográficas confiables, en el ámbito de la física.

#### Profesionales

Como físico, el alumno será capaz de comunicar sus ideas y compartir su investigación dentro del ámbito científico.

### Saberes involucrados en la UA o Asignatura

#### Saber (conocimientos)

- Plantear un tema de investigación
- Plantear una hipótesis
- Plantear un argumento
- Consultar fuentes bibliográficas
- Sintetizar información
- Ortografía y gramática
- Redacción científica

#### Saber hacer (habilidades)

- Comunicación oral y escrita
- Presentar y defender ideas
- Escribir en la vida profesional

#### Saber ser (actitudes y valores)

- Transmitir de información a compañeros y colegas
- Compartir y discutir temas científicos con la comunidad
- Identificar problemas profesionales y personas en quien buscar apoyo
- Respetar las ideas ajenas al citar fuentes científicas con honestidad



Producto Integrador Final de la UA o Asignatura

**Título del Producto:** Proyecto de investigación bibliográfica de un tema científico.

**Objetivo:** Poner en práctica los conocimientos adquiridos en clase al seleccionar un tema de investigación y desarrollarlo. El alumno elaborará un reporte científico a lo largo del semestre y una presentación al final del curso.

**Descripción:** Conforme se vean los temas de esta clínica, el alumno desarrollará su proyecto de investigación. El alumno seleccionará un tema relevante para su carrera (una pregunta que le interese responder), propondrá una hipótesis y dará argumentos. Dicho tema será exclusivamente para investigación bibliográfica, ya que la clínica no cubre experimentación. Eventualmente, el alumno será guiado para consultar fuentes de información relevante y escribir un reporte científico del tema. Finalmente, compartirá su investigación por medio de una presentación frente al grupo.

Al final del curso, el alumno entregará un portafolio con todas las actividades realizadas durante el desarrollo del reporte.

M.A. Santanar

Caj. Luis M.H. Ramiro Franco H. Juan Vitor





3. ORGANIZADOR GRÁFICO DE LOS CONTENIDOS DE LA UA O ASIGNATURA



*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*M.A. Santana A.*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*Caj. Luis M.M. Ramiro Franco It*





4. SECUENCIA DEL CURSO POR UNIDADES TEMÁTICAS				
Unidades temáticas 1: Nociones generales sobre la transmisión de la ciencia.				
<p><b>Objetivo de la unidad temática:</b> Desarrollar un tema de investigación desde la selección de la pregunta a resolver hasta la argumentación.</p> <p><b>Introducción:</b> El alumno se planteará preguntas respecto a un tema de su interés hasta enfocarlo en un solo tema de importancia. Posteriormente, consultará fuentes relevantes para así plantear una hipótesis fuerte y un argumento convincente.</p>				
Contenido temático		Saberes involucrados (Habilidades y actitudes)		Producto de la unidad temática
1 ¿Por qué reportar la ciencia? 2 Selección de un tema de investigación: 2.1 ¿Cómo evaluar mi tema? 3 ¿Cómo leer un artículo científico? 4 ¿Cómo plantear una hipótesis? 5 Importancia del plan de trabajo 6 Uso del acervo bibliográfico de la universidad: 6.1 Material físico 6.2 Material digital 7 ¿Cómo evaluar mis fuentes?		Obtención y abstracción de información. Identificación de fuentes bibliográficas relevantes. Desarrollo del pensamiento científico.		El alumno entregará los primeros documentos de su portafolio, describiendo la pregunta que desarrollará y su hipótesis.
Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos materiales	Y Tiempo destinado
Revisión del temario y explicación sobre la evaluación.  Plática de introducción sobre la importancia de compartir el conocimiento científico de forma adecuada.  Explicación sobre la correcta selección de un tema de investigación.	El alumno debe plantear un tema de su interés para investigar a lo largo del curso y enfocarlo en una pregunta específica a contestar. Este tema puede estar relacionado a su proyecto modular si así lo desea.	Añadir al portafolio 3 temas que contesten:  <i>Me interesa el tema _____</i> <i>porque quiero saber _____</i> <i>para que podamos entender _____.</i>		2 hrs.
Discusión grupal sobre los temas planteados por los alumnos para la selección de uno sólo.  Plática y recomendaciones sobre la lectura eficaz de un artículo científico.	Evaluación de los temas planteados anteriormente, contestando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué conozco sobre el tema?</li> <li>• ¿Quién ha estudiado este tema?</li> <li>• ¿Quién puede ayudarme a saber más?</li> <li>• ¿Qué tan ambicioso es este tema?</li> </ul>	Añadir al portafolio la evaluación de los tres temas, justificando la selección uno de los temas.		2 hrs.

Coor. Luis M. Ramiro Franco It.



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Plática sobre el planteamiento de una hipótesis. Plática sobre el desarrollo de un plan de trabajo.	Identificación de evidencias necesarias para responder a la pregunta con la que se trabajará y planteamiento de una o varias hipótesis.	Añadir al portafolio una hipótesis.	2 hrs.
Plática sobre la importancia de reconocer las fuentes de información confiables para la investigación científica. Explorar los diferentes tipos de fuentes, y sus ventajas y desventajas. Plática sobre el acceso a información con el que cuenta la Universidad y énfasis en el acervo digital de revistas científicas con el que contamos.	El alumno debe explorar las fuentes de información que le serán útiles al desarrollar su tema. Debe identificar tanto a las personas en su entorno que conozcan sobre el tema y puedan orientarlos, como aquellas fuentes especializadas como libros y revistas que le serán de ayuda.	Añadir al portafolio una lista de revistas, libros y otras fuentes que usarán a lo largo de su proyecto. Incluir también al menos un artículo científico relevante.	2 hrs.

## Unidad temática 2: Repaso de las reglas básicas para la escritura en español.

**Objetivo de la unidad temática:** Desarrollar técnicas de comunicación escrita tanto para sintetizar y analizar información, como para transmitirla.

**Introducción:** El alumno repasará sus conocimientos básicos del idioma español y los pondrá en práctica al redactar resúmenes y argumentos importantes para su proyecto.

Contenido temático	Saberes involucrados	Producto de la unidad temática
<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Ortografía y puntuación</li> <li>2 Elaboración de un resumen</li> <li>3 ¿Cómo plantear un argumento?</li> <li>4 Elaboración de un reporte científico</li> <li>5 ¿Cómo elaborar un esbozo?</li> <li>6 Redacción:               <ol style="list-style-type: none"> <li>6.1 Recursos estilísticos.</li> <li>6.2 Reporte científico</li> <li>6.3 Realización de citas</li> </ol> </li> <li>7 Escritura del primer borrador</li> </ol>	<p>Comunicación escrita orientada a la ciencia.</p> <p>Extracción y valoración de información.</p> <p>Planeación del trabajo y disciplina.</p>	<p>El alumno complementará su portafolio con documentos como su plan de trabajo para el resto del semestre y el primer borrador de su proyecto de investigación.</p>

Ag. Leticia M. C. Ramiro Franco H. Juan Viquez





UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos materiales y	Tiempo destinado
Repaso sobre las reglas básicas de ortografía y puntuación. Actividades grupales en la que los alumnos pongan a prueba sus conocimientos y actividades individuales donde practiquen lo repasado.	Completar las actividades proporcionadas por el docente y participar en las actividades grupales.	Entrega de actividades individuales.	Cañón y pizarrón.	2 hr.
Plática sobre síntesis de información y realización de resúmenes.  Plática sobre la toma de notas al leer un artículo científico para la recopilación ordenada de información.	Identificar artículos científicos relevantes para su investigación y sintetizarlo de acuerdo con lo señalado por el docente.	Añadir al portafolio sus notas sobre al menos 3 artículos científicos.		2 hrs.
Plática sobre el planteamiento adecuado de un argumento (respuesta a la pregunta de investigación).  Plática sobre la identificación de ideas contrarias a nuestro argumento y cómo sobrellevarlas.	El alumno debe tomar la evidencia recabada hasta ahora para plantear un argumento que respalde la hipótesis.	Añadir al portafolio el argumento.		2 hrs.
Plática sobre redacción, recursos estilísticos y elaboración de citas.  Guía para escribir un esbozo.	El alumno realizará una lista de las fuentes consultadas hasta el momento con el formato de cita indicado por el docente. Así mismo, elaborará un esbozo del proyecto incluyendo toda la información recabada hasta el momento y sus ideas para el cuerpo del reporte.	Añadir al portafolio el esbozo de su proyecto.		2 hrs.
Plática sobre la elaboración de un reporte científico, sus partes y elementos principales. Se hará énfasis en la elaboración de un reporte prestando atención a las reglas de la escritura y redacción en español.  Guía para escribir un primer borrador.	El alumno comparará las partes del reporte con su esbozo y comenzará a trabajar con el primer borrador de su proyecto.			2 hrs.

M.A. Santamaría

Coor. Lic. M. Ramiro Franco + Juan Velazquez



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Unidad temática 3: Redacción científica.

**Objetivo de la unidad temática:** Identificar las herramientas y los métodos relevantes para la escritura científica y las responsabilidades del científico al reportar sus conocimientos.

**Introducción:** El alumno explorará herramientas como LaTeX y JabRef para apoyarse durante la escritura de su proyecto, así mismo, aprenderá la importancia de citar correctamente para evitar el plagio de información.

Contenido temático	Saberes involucrados	Producto de la unidad temática
1 Procesamiento de textos en LaTeX 2 Administración de citas en JabRef 3 Formato para tablas y figuras 4 ¿Cómo evitar el plagio? 5 Escritura de introducción y conclusión 6 ¿Cómo aprovechar la retroalimentación?	Comunicación escrita de material científico. Manejo de fuentes de información. Responsabilidad y ética científica. Uso de tecnologías en apoyo la redacción científica.	Finalización del portafolio con el proyecto final escrito en LaTeX.

Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia o de la actividad	Recursos materiales y	Tiempo destinado
Explicación didáctica sobre el uso de LaTeX para la escritura científica.	Realizar la actividad propuesta por el docente en LaTeX.	Añadir al portafolio el primer borrador del proyecto escrito en LaTeX.	Salón de computo. Cañón.	2 hrs.
Plática sobre las herramientas para el manejo de citas, como JabRef.  Plática sobre el plagio y recomendaciones para evitarlo.	El alumno debe elaborar un archivo .bib con sus citas.		Salón de computo. Cañón.	2 hrs.
Plática sobre la escritura e importancia de una introducción fuerte y una conclusión memorable. Guía y recomendaciones para la escritura.	Escribir la introducción y conclusión del proyecto de investigación.	Añadir al portafolio la introducción y la conclusión del proyecto.		2 hrs.
Plática sobre el formato para tablas y figuras en un reporte científico.  Plática sobre el buen aprovechamiento de la retroalimentación en la escritura.	Tomar en cuenta las correcciones al primer borrador y completar el reporte con la nueva introducción y conclusión.	Terminar el reporte del proyecto de investigación.		2 hrs.

Luis M.M. Ramiro Franco H.





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## Unidad temática 4: Escritura para la vida profesional

**Objetivo de la unidad temática:** Comprender los elementos esenciales para la escritura de documentos de un profesional de la ciencia.

**Introducción:** El alumno revisará los elementos básicos que debe contener un CV en el mundo de la academia científica, comparados con los elementos del resumé o curriculum para las profesiones no relacionadas con la investigación. Así mismo, obtendrá consejos para la elaboración de una carta de motivos y cualquier documento en el cual deba justificar sus proyectos.

Contenido temático	Saberes involucrados	Producto de la unidad temática
1 Curriculum Vitae 2 Carta de motivos	Redactar textos profesionales. Habilidades para la vida fuera de la Universidad. Defender las habilidades propias.	El alumno será capaz de redactar un CV impactante y aprenderá cómo justificar su investigación.

Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos materiales y	Tiempo destinado
Plática sobre los elementos más importantes de un Curriculum Vitae de un investigador, en contraste con uno para la vida fuera de la academia.	Elaborar un CV con sus propios datos.			1 hrs.
Plática y recomendaciones para la escritura de una carta motivos. Dar ejemplos de requisitos de algunas becas comunes (apoyos de la UdG, DAAD, CONACYT).	Elaborar una carta motivos en la que defiendan el proyecto que elaboraron a lo largo del curso, así como por qué ellos deben obtener un cierto apoyo.			1 hrs.

## Unidad temática 5: Presentaciones de temas científicos.

**Objetivo de la unidad temática:** Desarrollar habilidades de comunicación oral para la defensa de un proyecto de investigación.

**Introducción:** El alumno aprenderá técnicas que le ayuden a presentar un tema frente a un público. También aprenderá métodos para desarrollar una presentación y herramientas como Beamer.

Contenido temático	Saberes involucrados	Producto de la unidad temática
1 ¿Cómo dar una presentación? 2 Contenido básico de una presentación de un proyecto científico. 3 Uso de Beamer (LaTeX) 4 Técnicas para presentar en público	Comunicación oral. Defender un tema científico frente a un público. Defender las habilidades propias.	El alumno será capaz de compartir su investigación frente a sus pares.

M.A. Santana

Prof. Luis M.M. Remiro Franco IT Juan Carlos





# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Actividades del docente	Actividades del estudiante	Evidencia de la actividad	Recursos materiales y	Tiempo destinado
Plática sobre el contenido de una presentación de un proyecto de investigación.  Plática y recomendaciones para la comunicación oral frente a un público.  Plática sobre el uso de Beamer (LaTeX) para hacer presentaciones.	Elaborar una presentación con la información del proyecto de investigación.	Presentación.		2 hrs.
Evaluar las presentaciones de los alumnos y tomar notas para la retroalimentación.	Presentar el proyecto frente al grupo.	Presentación.	Cañón.	4 hrs.

22

*[Handwritten signature]*

## 5. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### Requerimientos de acreditación:

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado final de la evaluación se tomara como base el Reglamento de Evaluación y Promoción de los Alumnos de la Universidad de Guadalajara, el cual establece lo siguiente:

**Artículo 20.** Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado final de la evaluación en el periodo ordinario, establecido en el calendario escolar aprobado por el H. Consejo General Universitario, se requiere:

- I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y
- II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.

**Artículo 25.** La evaluación en periodo extraordinario se calificará atendiendo a los siguientes criterios:

- I. La calificación obtenida en periodo extraordinario, tendrá una ponderación del 80% para la calificación final;
- II. La calificación obtenida por el alumno durante el periodo ordinario, tendrá una ponderación del 40% para la calificación en periodo extraordinario, y
- III. La calificación final para la evaluación en periodo extraordinario será la que resulte de la suma de los puntos obtenidos en las fracciones anteriores.

### Criterios generales de evaluación:

Debido a la naturaleza y objetivos de la UA:

- ✓ para considerar la evaluación del alumno este deberá haber cumplido con la participación en clase y la realización de los trabajos y presentaciones en tiempo y forma,
- ✓ en calificación ordinaria se reporta si el alumno Acredita o No Acredita y
- ✓ no hay extraordinario

*[Handwritten signature: M. A. Santana A.]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature: Lic. Luis M. Ramiro Franco IT]*





UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Evidencias o Productos			
Evidencia o producto	Competencias y saberes involucrados	Contenidos temáticos	Ponderación
<p>Portafolio con las actividades escritas del proyecto de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propuesta de 3 temas</li> <li>Evaluación de los 3 temas</li> <li>Hipótesis</li> <li>Lista de posibles fuentes</li> <li>Artículo científico relacionado al tema</li> <li>3 resúmenes de artículos científicos relacionados al tema</li> <li>Argumento</li> <li>Esbozo</li> <li>Primer borrador</li> <li>Introducción</li> <li>Conclusión</li> </ul>	<p>COMPETENCIAS Como físico, el alumno será capaz de comunicar sus ideas y compartir su investigación dentro del ámbito científico.</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plantear un tema de investigación</li> <li>Consultar fuentes bibliográficas</li> <li>Sintetizar información</li> <li>Ortografía y gramática</li> <li>Redacción científica</li> </ul> <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación escrita</li> <li>Defender ideas</li> </ul> <p>SABER SER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Transmitir de información escrita a compañeros y colegas</li> <li>Identificar problemas profesionales y personas en quien buscar apoyo</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué reportar la ciencia?</li> <li>Selección de un tema de investigación</li> <li>¿Cómo leer un artículo científico?</li> <li>¿Cómo plantear una hipótesis?</li> <li>Importancia del plan de trabajo</li> <li>Uso del acervo bibliográfico de la universidad</li> <li>¿Cómo evaluar mis fuentes?</li> <li>Ortografía y puntuación</li> <li>Elaboración de un resumen</li> <li>¿Cómo plantear un argumento?</li> <li>Elaboración de un reporte científico</li> <li>¿Cómo elaborar un esbozo?</li> <li>Redacción</li> <li>Escritura del primer borrador</li> <li>Procesamiento de textos en LaTeX</li> <li>Administración de citas en JabRef</li> <li>Formato para tablas y figuras</li> <li>¿Cómo evitar el plagio?</li> <li>Escritura de introducción y conclusión</li> <li>¿Cómo aprovechar la retroalimentación?</li> </ol>	<p>20%</p>
<p>Presentación del proyecto.</p>	<p>COMPETENCIAS Como físico, el alumno será capaz de comunicar sus ideas y compartir su investigación dentro del ámbito científico.</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plantear un tema de investigación</li> </ul> <p>SABER HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación oral</li> <li>Presentar y defender ideas</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo dar una presentación?</li> <li>Contenido básico de una presentación de un proyecto científico.</li> <li>Uso de Beamer (LaTeX)</li> <li>Técnicas para presentar en público</li> </ol>	<p>40 %</p>

M. Santana A.

Prof. Luis M. M. Ramirez Franco IT Juan Vitor



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

	<b>SABER SER</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmitir de información a compañeros y colegas</li> <li>• Compartir y discutir temas científicos con la comunidad</li> <li>• Respetar las ideas ajenas</li> </ul>		
--	---	--	--

## Producto final

Descripción	Evaluación	
<b>Título:</b> Reporte escrito del proyecto de investigación.	<b>Criterios de fondo:</b> Buena ortografía, gramática y redacción son esenciales para alcanzar una máxima calificación. Las citas deben estar completas y en el formato requerido. El plagio anula automáticamente el trabajo.	<b>Ponderación</b>
<b>Objetivo:</b> Elaborar un reporte escrito que contenga todas las partes trabajadas a lo largo del semestre.		<b>Criterios de forma:</b> Documento de al menos tres cuartillas (sin contar portada ni bibliografía) escrito en LaTeX.
<b>Caracterización:</b> El reporte debe reflejar el aprendizaje adquirido a lo largo del semestre. Debe contener todas las secciones requeridas por el proyecto modular. Se espera que el alumno tome en cuenta la retroalimentación del docente en los borradores y que realice las correcciones adecuadas. Así mismo, tiene que demostrar conocimiento sobre el tema.		

## Otros criterios

Criterio	Descripción	Ponderación
		%
		%
		%

## 6. REFERENCIAS Y APOYOS

### Referencias bibliográficas

#### Referencias básicas

Autor (Apellido, Nombre)	Año	Título	Editorial	Enlace o bibliotecar virtual donde esté disponible (en su caso)
Kate L Turabian	2013	<i>A manual for writers of research papers, theses, and dissertations</i>	University of Chicago Press	
A María Maqueo	1985	<i>Redacción</i>	Limusa	
Daniel Cassany	1995	<i>La cocina de la escritura</i>	Anagrama	

Handwritten mark

Handwritten signature

M.A. Santana A.

Handwritten signatures

Caj. Luis M. C. Ramirez Franco H. Sanchez

Handwritten signature





Referencias complementarias

Sandro Cohen	1994	Redacción sin dolor	Planeta
Carolyn Norris	2009	Academic writing in English.	Universiy of Helsinki

Apoyos (videos, presentaciones, bibliografía recomendada para el estudiante)

Unidad temática 1:

Catálogo virtual de la UdeG:  
[wdg.biblio.udg.mx](http://wdg.biblio.udg.mx)

Primeros capítulos de:

Turabian, K. L. (2013). *A manual for writers of research papers, theses, and dissertations: Chicago style for students and researchers*. University of Chicago Press.

Unidad temática 2:

Sobre el español:

Española, R. A. (2009). *Nueva gramática de la lengua española*.

Unidad temática 3:

Tipos de párrafos (ideas para introducciones y conclusiones):

Serafini, M. T. R. D. L. (1996). *Cómo se escribe* (No. 808.066 S47).

Escritura para científicos:

Barrass, R. (2002). *Scientists Must Write: A guide to better writing for scientists, engineers and students*. Psychology Press.

English Communication for Scientists:

[www.nature.com/scitable/ebooks/english-communication-for-scientists-14053993/contents](http://www.nature.com/scitable/ebooks/english-communication-for-scientists-14053993/contents)

Effective Writing:

[www.nature.com/scitable/topicpage/effective-writing-13815989](http://www.nature.com/scitable/topicpage/effective-writing-13815989)

Unidad temática 4:

How to Write a Winning Résumé:

[www.sciencemag.org/careers/1996/10/how-write-winning-r-sum](http://www.sciencemag.org/careers/1996/10/how-write-winning-r-sum)

How to write a letter of motivation (Study in Germany):

[www.youtube.com/watch?v=CIKULmt2vPk&feature=share&list=UUJ\\_7CUHExD\\_m1KDsxHE4G3w&index=1](http://www.youtube.com/watch?v=CIKULmt2vPk&feature=share&list=UUJ_7CUHExD_m1KDsxHE4G3w&index=1)

M.A. Santana A.

Car. Luis M.M. Ramiro Franco It Julia Villar



# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Tips para escribir una carta de motivos para maestria:  
[tipsacademicos.com/carta-de-motivos-para-maestria/](http://tipsacademicos.com/carta-de-motivos-para-maestria/)

**Unidad temática 5:**

How to prepare and deliver a presentation (Cambridge):  
[mi.eng.cam.ac.uk/~cipolla/archive/Presentations/MakingPresentations.pdf](http://mi.eng.cam.ac.uk/~cipolla/archive/Presentations/MakingPresentations.pdf)

How to give a good presentation:  
[www.princeton.edu/~archss/webpdfs08/BaharMartonosi.pdf](http://www.princeton.edu/~archss/webpdfs08/BaharMartonosi.pdf)

10 tips on how to make slides that communicate your idea, from TED's in-house expert  
[blog.ted.com/10-tips-for-better-slide-decks/](http://blog.ted.com/10-tips-for-better-slide-decks/)

Caj. Luis M. M. Ramiro Franco It. Jaceo Claudio

M.A. Santana A.